

## **REPLIKA**

Einladung / Vorankündigung zur Installation von Ayzit Bostan und Gerhardt Kellermann

Vom 21. Juli bis 21. Oktober 2012 findet im Münchner Hofgarten die Installation REPLIKA statt, eine Inszenierung der Arkadengänge. Für diese Kunstaktion hat sich die in München lebende Künstlerin und Modedesignerin Ayzit Bostan mit dem Münchner Industriedesigner und Fotografen Gerhardt Kellermann zusammen geschlossen. REPLIKA wurde im Rahmen eines Wettbewerbs der Kunst im öffentlichen Raum "Aspekte der Gestaltung und des Designs im öffentlichen Raum" ausgewählt, der 2011 vom Kulturreferat ausgelobt worden war .

Die Installation REPLIKA nimmt den Gedanken der Verschiebung eines allgemein bekannten Bildes oder Raumes an einen anderen Ort im Stadtbild Münchens auf. Die historische Tradition des Kopierens italienischer Architektur in bedeutenden Bauwerken Münchens, wie z.B. der Feldherrnhalle als eine Replikation des Loggia die Lanzi aus Florenz, wird mit REPLIKA temporär weiter-geführt: Der Münchner Hofgarten wird als Reproduktion der Piazza San Marco aus Venedig inszeniert, indem die beiden Künstler die bekannten wehenden Vorhänge der Arkadengänge von Venedig für den Münchner Hofgarten nachbilden. Die 88 Arkadenbögen der Hofgartenarkaden werden mit hellen Vorhängen bespielt. Die Vorhangstoffe werden jederzeit wechselnden Faltenwürfen und Drapierung ausgesetzt, so dass laufend neue Durchsichten und sich verändernde räumliche Bilder entstehen.

Der textile Eingriff REPLIKA spielt neben dem Aspekt der architektonischen Entlehnung auch mit den gestalterischen Mitteln der Verhüllung und Enthüllung und damit verbunden mit einer neuartigen räumlichen Wahrnehmung eines der bekanntesten öffentlichen Orte Münchens. Trotz des scheinbar einfachen gestalterischen Eingriffs werden die Arkadengänge innerhalb des architektonischen Gesamtkonzepts des Hofgartens durch die Installation neu betont und wahrgenommen. Für die Passanten der Arkaden stellt die Installation REPLIKA auf offene, spielerische Art eine Einladung in die Hofgartenarkaden dar, eine Aufforderung, diesen öffentlichen Raum zu entdecken und neu zu erfahren. Begleitet wird die Installation von einem kulturellen Rahmenprogramm.

Die Eröffnung ist am **Freitag, 20. Juli um 19 Uhr** im Hofgarten und in den Räumlichkeiten des Kunstvereins München. Als besonderer Gast des Eröffnungsabends konnte der französische Soundkünstler Koudlam für eine Performance gewonnen werden.



Kunst im öffentlichen Raum – ein Programm des Kulturreferates. In Kooperation mit der Residenz München